

I CONVOCATORIA INTERNACIONAL D'ART POSTAL

Ara fa 37 anys que l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell va fer una gran exposició d'Art Postal. L'Associació d'Artistes Plàstics i Visuals de Sabadell que té la seu social a la Acadèmia i que hi disposa d'un espai singular, "Ull d'Escala", us proposa de participar a la **I convocatòria internacional d'Art Postal o Mail Art** per iniciar les nostres activitats expositives, com a recordatori d'aquesta efemèride singular del 1987.

L'Art Postal és una manifestació artística, comunicativa, experimental, molt oberta i democràtica que va més enllà d'un simple intercanvi d'art a través del correu postal. Sorgeix vinculat a grups avantguardistes abans de la Segona Guerra Mundial i es desenvolupa a partir del moviment Fluxus i de l'art conceptual. Consisteix a enviar, a través del servei postal, creacions artístiques lliures i diverses de petit format.

Existeixen alguns principis que s'entenen acceptats i compartits pels actors del Mail Art. Fossin formulats expressament o no en els seus orígens, han esdevingut normes a complir en l'exercici de l'Art Postal i constitueixen la seva essència més profunda, de manera que, si no es respecten, fa trontollar-ne l'esperit. Tots ells no són sinó signes diferenciadors de l'art oficial, on el mercat és qui dicta les normes a què cal ajustar-se.

Aquesta convocatòria compleix, doncs, les característiques habituals i històriques de les convocatòries internacionals d'Art Postal:

- **sense selecció, totes les obres seran exposades**
- **sense jurat ni censura**
- **sense dotació econòmica**
- **sense devolució**
- **no s'admetran obres xenòfobes ni discriminatòries contra col·lectius minoritzats o els drets humans.**

Organitza

Associació d'Artistes Plàstics i Visuals de Sabadell

Col·labora

Acadèmia de Belles Arts de Sabadell

Suport i característiques tècniques:

Cada participant només pot enviar una única obra, amb les següents característiques:

- mides màximes de l'obra exposada: 21x15 cm (i x 10, si és volum)
- suport i tècnica: lliures
- les obres s'han d'enviar físicament per correu postal tradicional

Tema:

L'Escala.

Data límit:

30 de setembre és la data màxima que ha de portar el mata-segell de correus. Les obres rebudes amb una data posterior no seran exposades, ni retornades al seu remitent.

Participants:

Sense restriccions.



Edició:

Les obres rebudes formaran part d'un catàleg virtual que s'enviarà per correu electrònic a tots els participants, es publicarà a les xarxes socials i es penjarà a la pàgina web de l'Associació: www.aapvsabadell.cat

Exposició:

La totalitat de les obres rebudes s'exposaran des del 07/11/2024 al 05/12/2024 a l'espai "Ull d'Escala" de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell, passeig Manresa, 20 08202 Sabadell, Barcelona.

Un cop finalitzada l'exposició, les obres restaran dipositades i en propietat de l'AAPVS.

Dades dels participants:

Caldrà fer la inscripció en el formulari corresponent de la pàgina web www.aapvsabadell.cat amb inclusió de totes les dades que s'hi demanen.

Per documentar adequadament l'exhibició i edició, així com per permetre el contacte, per part de l'organització, amb els participants i la documentació posterior i conservació de les obres rebudes, s'haurà d'incloure també en el propi suport o embolcall de l'obra les següents dades:

Nom, Nom artístic o Pseudònim. Adreça. Ciutat / Localitat. País.

Enviament:

Prèviament cal haver fet la inscripció en el formulari.

Les obres podran ser enviades amb sobre o embolcall, o sense. En cas que no es vulgui que s'obri el sobre/embolcall, caldrà haver-ho notificat amb antelació en l'apartat «observacions» del formulari.

Adreça d'enviament:

Associació d'Artistes Plàstics i Visuals de Sabadell (AAPVS)

Passeig Manresa, 20

08202 Sabadell, Barcelona (Spain)

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació íntegra de les bases i de les decisions dels organitzadors.

Més informació i contacte:

e-mail: aapvsabadell@gmail.com

